



PREFEITURA DE

SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO



ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

ROLÂNDIA

**CENTRO MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO INFANTIL: PROFESSORA TEREZINHA BERTOCHI**

**PROFESSORA: TÂNIA MARA WEITZ FRANÇA**

**TURMA: INFANTIL 3-G/I**

**PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 13/09A 17/09/2021.**

OLÁ CRIANÇAS E FAMÍLIAS, TUDO BEM! NESTA SEMANA IREMOS APRENDER SOBRE OBRAS DE ARTE DO PINTOR ALDEMIR MARTINS E GUSTAVO ROSA, VAMOS VER ALGUMAS OBRAS DELES, VAMOS FAZER RELEITURA DE OBRA, BRINCADEIRAS COM CORES, HISTÓRIA E MUSICALIZAÇÃO.

O QUE VAMOS ESTUDAR?	SABERES E CONHECIMENTOS
	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ ESTRATÉGIAS PARA RESOLVER PROBLEMAS.</li> <li>✓ AUTOCONHECIMENTO.</li> <li>✓ <b>AUTONOMIA.</b></li> <li>✓ NORMAS DE CONVÍVIO SOCIAL.</li> <li>✓ PRÓPRIO CORPO E SUAS POSSIBILIDADES MOTORAS, SENSORIAIS E EXPRESSIVAS.</li> <li>✓ MOTRICIDADE: EQUILÍBRIO, DESTREZA E POSTURA CORPORAL.</li> <li>✓ SEU CORPO, SUAS POSSIBILIDADES MOTORAS, SENSORIAIS E EXPRESSIVAS.</li>   <li>✓ SUPORTES, MATERIAIS E INSTRUMENTOS PARA DESENHAR, PINTAR, FOLHEAR.</li> <li>✓ SENSAÇÕES, EMOÇÕES E PERCEPÇÕES;</li> <li>✓ MANIFESTAÇÕES CULTURAIS.</li> <li>✓ O CORPO E SEUS MOVIMENTOS.</li> <li>✓ <b>ORIENTAÇÃO ESPACIAL.</b></li> <li>✓ <b>MOTRICIDADE: EQUILÍBRIO, DESTREZA E POSTURA CORPORAL.</b></li> <li>✓ <b>MOTRICIDADE E HABILIDADE MANUAL.</b></li> <li>✓ ESTILOS MUSICAIS DIVERSOS.</li> <li>✓ PROPRIEDADES DOS OBJETOS: FORMAS E TRIDIMENSIONALIDADE.</li> </ul>



- ✓ ELEMENTOS DA LINGUAGEM VISUAL: TEXTURAS, CORES, SUPERFÍCIES, VOLUMES, ESPAÇOS, FORMAS ETC.
- ✓ **OBRAS DE ARTE.**
- ✓ ÓRGÃOS DOS SENTIDOS E SENSAÇÕES.
- ✓ SISTEMA ALFABÉTICO DE REPRESENTAÇÃO DA ESCRITA E MECANISMOS DE ESCRITA.
- ✓ **RIMAS E ALITERAÇÃO.**
- ✓ PORTADORES TEXTUAIS, SEUS USOS E FUNÇÕES.
- ✓ **SENSIBILIDADE ESTÉTICA EM RELAÇÃO AOS TEXTOS LITERÁRIOS.**
- ✓ ESCRITA DO NOME.
- ✓ MARCAS GRÁFICAS: DESENHOS, LETRAS, NÚMEROS.
- ✓ INTERPRETAÇÃO E COMPREENSÃO DE TEXTOS.
- ✓ LINGUAGEM ORAL.
- ✓ CARACTERÍSTICAS GRÁFICAS: PERSONAGENS E CENÁRIOS.
- ✓ **PRODUÇÃO GRÁFICA.**
- ✓ **ORALIDADE E ESCUTA.**
- ✓ CRIAÇÃO E RECONTO DE HISTÓRIAS.
- ✓ SISTEMA ALFABÉTICO DE REPRESENTAÇÃO DA ESCRITA E MECANISMOS DE ESCRITA.
- ✓ ELEMENTOS DA NATUREZA
- ✓ NOÇÃO TEMPORAL
- ✓ MANIPULAÇÃO, EXPLORAÇÃO E ORGANIZAÇÃO DE OBJETOS.



	<ul style="list-style-type: none"><li>✓ <b>CLASSIFICAÇÃO.</b></li><li>✓ <b>ANIMAIS, SUAS CARACTERÍSTICAS E SEUS MODOS DE VIDA.</b></li><li>✓ <b>TAMANHO, FORMA E POSIÇÃO DOS OBJETOS.</b></li><li>✓ <b>COMPARAÇÃO ENTRE QUANTIDADES: MENOS, MAIS, IGUAL.</b></li><li>✓ <b>CONTAGEM ORAL.</b></li><li>✓ <b>RELAÇÃO NÚMERO/QUANTIDADE.</b></li><li>✓ <b>NÚMEROS E QUANTIDADES.</b></li><li>✓ <b>FENÔMENOS NATURAIS: LUZ SOLAR, VENTO, CHUVA.</b></li><li>✓ <b>ESPAÇO FÍSICO E OBJETOS.</b></li></ul>
<p><b>PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?</b></p>	<p><b>CAMPOS DE EXPERIÊNCIA E OBJETIVOS</b></p> <p><b><u>O EU O OUTRO E NÓS</u></b></p> <p><b>(EI02EO02) DEMONSTRAR IMAGEM POSITIVA DE SI E CONFIANÇA EM SUA CAPACIDADE PARA ENFRENTAR DIFICULDADES E DESAFIOS.</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• PERCEBER CARACTERÍSTICAS E POSSIBILIDADES CORPORAIS NA CONQUISTA DE OBJETIVOS SIMPLES.</li><li>• ENFRENTAR DESAFIOS EM BRINCADEIRAS E JOGOS PARA DESENVOLVER CONFIANÇA EM SI PRÓPRIO.</li><li>• REALIZAR ESCOLHAS MANIFESTANDO INTERESSE E CURIOSIDADE.</li></ul> <p><b>(EI02EO04) COMUNICAR-SE COM OS COLEGAS E OS ADULTOS, BUSCANDO COMPREENDÊ-LOS E FAZENDO-SE COMPREENDER.</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• EXPRESSAR E NOMEAR SENSações, SENTIMENTOS, DESEJOS E IDEIAS QUE VIVENCIA E OBSERVA NO OUTRO POR MEIO DE DIFERENTES LINGUAGENS.</li></ul>



**(EI02EO03) COMPARTILHAR OS OBJETOS E OS ESPAÇOS COM CRIANÇAS DA MESMA FAIXA ETÁRIA E ADULTOS.**

- CONHECER E RECONHECER DIFERENTES MEIOS DE TRANSPORTES E SUAS CARACTERÍSTICAS.

**(EI02EO06) REPEITAR REGRAS BÁSICAS DE CONVÍVIO NAS INTERAÇÕES E BRINCADEIRAS.**

- PARTICIPAR DE BRINCADEIRAS QUE ESTIMULEM A RELAÇÃO ENTRE ADULTO/CRIANÇA E CRIANÇA/ CRIANÇA.

**CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS.**

**(EI02CG01) APROPRIAR-SE DE GESTOS E MOVIMENTOS DE SUA CULTURA NO CUIDADO DE SI E NOS JOGOS E BRINCADEIRAS.**

- VIVENCIAR BRINCADEIRAS DE ESQUEMA CORPORAL E EXPRESSÃO UTILIZANDO AS DIFERENTES LINGUAGENS.
- PARTICIPAR DE BRINCADEIRAS COM CANTIGAS, RIMAS, LENDAS, PARLENDAS OU OUTRAS SITUAÇÕES QUE ENVOLVAM MOVIMENTOS CORPORAIS.
- ADAPTAR A FORMA COMO SEGURA INSTRUMENTOS GRÁFICOS: PINCEL GROSSO, FINO, PINCEL DE ROLINHO, GIZ DE CERA, GIZ PASTEL E OUTROS PARA CONSEGUIR DIFERENTES MARCAS GRÁFICAS. PARTICIPAR DE JOGOS DE MONTAR, EMPILHAR E ENCAIXAR, REALIZANDO CONSTRUÇÕES CADA VEZ MAIS COMPLEXAS E ORIENTANDO-SE POR NOÇÕES ESPACIAIS.
- BRINCAR NOS ESPAÇOS EXTERNOS E INTERNOS COM OBSTÁCULOS QUE PERMITEM EMPURRAR, RODOPIAR, BALANÇAR, ESCORREGAR, EQUILIBRAR-SE, ARRASTAR, ENGATINHAR, LEVANTAR, SUBIR, DESCER, POR DENTRO, POR BAIXO, SALTAR, ROLAR, VIRAR CAMBALHOTAS, PERSEGUIR, PROCURAR, PEGAR, ETC., VIVENCIANDO LIMITES E POSSIBILIDADES CORPORAIS.

**(EI02CG02) DESLOCAR SEU CORPO NO ESPAÇO, ORIENTANDO-**



**SE POR NOÇÕES COMO EM FRENTE, ATRÁS, NO ALTO, EMBAIXO, DENTRO, FORA ETC., AO SE ENVOLVER EM BRINCADEIRAS E ATIVIDADES DE DIFERENTES NATUREZAS.**

- PARTICIPAR DE SITUAÇÕES IDENTIFICANDO A LOCALIZAÇÃO DE OBJETOS: À FRENTE, ATRÁS, NO ALTO, EMBAIXO, DENTRO, FORA ETC.
- CHUTAR, PEGAR, MOVER E TRANSPORTAR OBJETOS ORIENTANDO-SE POR NOÇÕES ESPACIAIS.
- BRINCAR COM OS COLEGAS DE ESCONDER E ACHAR BRINQUEDOS E OBJETOS NO ESPAÇO.
- PERCORRER TRAJETOS INVENTADOS ESPONTANEAMENTE OU PROPOSTOS: CIRCUITOS DESENHADOS NOS CHÃO, FEITOS COM CORDA, ELÁSTICOS, TECIDOS, MOBÍLIA E OUTROS LIMITADORES E OBSTÁCULOS PARA SUBIR, DESCER, PASSAR POR BAIXO, POR CIMA, POR DENTRO, POR FORA, NA FRENTE, ATRÁS, CONTORNAR E OUTROS.

**(EI02CG03) EXPLORAR FORMAS DE DESLOCAMENTO NO ESPAÇO (PULAR, SALTAR, DANÇAR), COMBINANDO MOVIMENTOS E SEGUINDO ORIENTAÇÕES.**

- DESLOCAR-SE DE ACORDO COM RITMOS MUSICAIS: RÁPIDO OU LENTO.
- EXPLORAR O ESPAÇO AO SEU REDOR FAZENDO MOVIMENTOS COMO: CORRER, LANÇAR, GALOPAR, PENDURAR-SE, PULAR, ROLAR, ARREMESSAR, ENGATINHAR E DANÇAR LIVREMENTE OU DE ACORDO COM COMANDOS DADOS EM BRINCADEIRAS E JOGOS.
- DESLOCAR-SE DE DIFERENTES MODOS: ANDANDO DE FRENTE, DE COSTAS, CORRENDO, AGACHANDO, ROLANDO, SALTANDO, RASTEJANDO, ETC.
- EXPLORAR O ESPAÇO AO SEU REDOR FAZENDO MOVIMENTOS COMO SALTAR, CORRER, ARRASTAR-SE E



OUTROS.

**(EI02CG04) DEMONSTRAR PROGRESSIVA INDEPENDÊNCIA NO CUIDADO DO SEU CORPO.**

- PARTICIPAR DOS CUIDADOS BÁSICOS OUVINDO AS AÇÕES REALIZADAS.
- VIVENCIAR PRÁTICAS QUE DESENVOLVAM BONS HÁBITOS ALIMENTARES: CONSUMO DE FRUTAS, LEGUMES, SALADAS E OUTROS.

**(EI02CG05) DESENVOLVER PROGRESSIVAMENTE AS HABILIDADES MANUAIS, ADQUIRINDO CONTROLE PARA DESENHAR, PINTAR, RASGAR, FOLHEAR, ENTRE OUTRAS.**

- PINTAR, DESENHAR, RABISCAR, FOLHEAR E RECORTAR UTILIZANDO DIFERENTES RECURSOS E SUPORTES.
- COORDENAR O MOVIMENTO DAS MÃOS PARA SEGURAR O GIZ DE CERA, CANETAS, LÁPIS E FAZER MARCAS GRÁFICAS.

**TRAÇOS, SONS, CORES E FORMAS.**

**(EI02TS01) CRIAR SONS COM MATERIAIS, OBJETOS E INSTRUMENTOS MÚSICAIS, PARA ACOMPANHAR DIVERSOS RITMOS DE MÚSICA.**

- COMPLETAR MÚSICAS CONHECIDAS COM PALAVRAS, ONOMATOPEIA E OUTROS SONS.
- EXPERIMENTAR DIVERSAS POSSIBILIDADES DE REPRESENTAÇÃO VISUAIS BIDIMENSIONAIS E TRIDIMENSIONAIS.
- OBSERVAR E MANIPULAR OBJETOS E IDENTIFICAR CARACTERÍSTICAS VARIADAS COMO, COR, TEXTURA, TAMANHO, FORMA, ODOR, TEMPERATURA, UTILIDADE, ENTRE OUTROS, CLASSIFICANDO-OS.



**(EI02TS02) UTILIZAR MATERIAIS VARIADOS COM POSSIBILIDADES DE MANIPULAÇÃO (ARGILA, MASSA DE MODELAR), EXPLORANDO CORES, TEXTURAS, SUPERFÍCIES, PLANOS, FORMAS E VOLUMES AO CRIAR OBJETOS TRIDIMENSIONAIS.**

- MANIPULAR DIVERSOS MATERIAIS DAS ARTES VISUAIS E PLÁSTICAS EXPLORANDO OS CINCO SENTIDOS.
- EXPERIMENTAR E EXPLORAR SUPERFÍCIES TRIDIMENSIONAIS COM TEXTURAS DIVERSAS: PEDRINHAS, SEMENTES, ALGODÃO, ARGILA E OUTROS.
- APRECIAR E ORALIZAR SOBRE DIFERENTES OBRAS DE ARTE TRIDIMENSIONAIS.

**(EI02TS03) UTILIZAR DIFERENTES FONTES SONORAS DISPONÍVEIS NO AMBIENTE EM BRINCADEIRAS CANTADAS, CANÇÕES, MÚSICAS E MELODIAS.**

- PARTICIPAR, RECONHECER E CANTAR CANTIGAS DE RODA.

**ESCUTA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO.**

**(EI02EF01) DIALOGAR COM CRIANÇAS E ADULTOS, EXPRESSANDO SEUS DESEJOS, NECESSIDADES, SENTIMENTOS E OPINIÕES.**

- AMPLIAR SEU VOCABULÁRIO POR MEIO DE MÚSICAS, NARRATIVAS, POEMAS, HISTÓRIAS, CONTOS, PARLENDAS, CONVERSAS E BRINCADEIRAS PARA DESENVOLVER SUA CAPACIDADE DE COMUNICAÇÃO.
- LEVANTAR HIPÓTESES SOBRE SITUAÇÕES DE APRENDIZAGEM ORALIZANDO IDEIAS E OPINIÕES.

**(EI02EF02) IDENTIFICAR E CRIAR DIFERENTES SONS E RECONHECER RIMAS E ALITERAÇÕES EM CANTIGAS DE RODA**



**E TEXTOS POÉTICOS.**

- IDENTIFICAR SONS DA NATUREZA E DE OBJETOS DA CULTURA HUMANA.
- CONFECCIONAR BRINQUEDOS A PARTIR DE MATERIAIS RECICLÁVEIS PARA TRABALHAR SONS E RITMOS.

**(EI02EF03) DEMONSTRAR INTERESSE E ATENÇÃO AO OUVIR A LEITURA DE HISTÓRIAS E OUTROS TEXTOS, DIFERENCIANDO ESCRITA DE ILUSTRAÇÕES, E ACOMPANHANDO, COM ORIENTAÇÃO DO ADULTO-LEITOR, A DIREÇÃO DA LEITURA (DE CIMA PARA BAIXO, DA ESQUERDA PARA A DIREITA).**

- FAZER USO DE DIFERENTES TÉCNICAS, MATERIAIS E RECURSOS GRÁFICOS PARA PRODUZIR ILUSTRAÇÕES.
- PRESENCIAR E PARTICIPAR DE SITUAÇÕES SIGNIFICATIVAS DE LEITURA E ESCRITA.
- OUVIR, VISUALIZAR E APRECIAR HISTÓRIAS E OUTROS TEXTOS LITERÁRIOS: POEMAS, PARLENDAS, CONTOS, CORDEL, LENDAS, FÁBULAS, MÚSICAS, ETC.

**(EI02EF04) FORMULAR E RESPONDER PERGUNTAS SOBRE FATOS DA HISTÓRIA NARRADA, IDENTIFICANDO CENÁRIOS, PERSONAGENS E PRINCIPAIS ACONTECIMENTOS.**

- IDENTIFICAR PERSONAGENS E/OU CENÁRIOS E DESCREVER SUAS CARACTERÍSTICAS.
- BRINCAR DE IMITAR PERSONAGENS DAS HISTÓRIAS OUVIDAS.
- ORDENAR PARTES DO TEXTO SEGUNDO A SEQUÊNCIA DA HISTÓRIA APOIADO POR ILUSTRAÇÕES.

**(EI02EF06) CRIAR E CONTAR HISTÓRIAS ORALMENTE, COM BASE EM IMAGENS OU TEMAS SUGERIDOS.**





- ORALIZAR CONTEXTOS E HISTÓRIAS, A SEU MODO.
- RECONTAR HISTÓRIAS AO BRINCAR DE FAZ DE CONTA.

**(EI02EF09) MANUSEAR DIFERENTES INSTRUMENTOS E SUPORTES DE ESCRITA PARA DESENHAR, TRAÇAR LETRAS E OUTROS SINAIS GRÁFICOS.**

- FAZER USO DE GARATUJAS COM A INTENÇÃO DE UMA COMUNICAÇÃO ESCRITA.
- FAZER USO DAS LETRAS, AINDA QUE DE FORMA NÃO CONVENCIONAL, EM SEUS REGISTROS DE COMUNICAÇÃO.
- EXPRESSAR-SE UTILIZANDO DIVERSOS SUPORTES, MATERIAIS, INSTRUMENTOS E TÉCNICAS.
- PRODUZIR MARCAS GRÁFICAS COM DIFERENTES SUPORTES DE ESCRITA (LÁPIS, PINCEL, GIZ) E ELEMENTOS DA NATUREZA (GRAVETO, CARVÃO, PEDRA, ETC).
- RABISCAR, PINTAR, DESENHAR, MODELAR, COLAR À SUA MANEIRA, DANDO SIGNIFICADOS ÀS SUAS IDEIAS, AOS PENSAMENTOS E SENSAÇÕES.

**ESPAÇOS, TEMPOS, QUANTIDADES, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES.**

**(EI02ET01) EXPLORAR E DESCREVER SEMELHANÇAS E DIFERENÇAS ENTRE AS CARACTERÍSTICAS E PROPRIEDADES DOS OBJETOS (TEXTURA, MASSA, TAMANHO).**

- EXPLORAR OBJETOS PESSOAIS E DO MEIO EM QUE VIVE, CONHECENDO SUAS CARACTERÍSTICAS, PROPRIEDADES E FUNÇÃO SOCIAL PARA QUE POSSA UTILIZÁ-LOS DE FORMA INDEPENDENTE DE ACORDO COM SUAS NECESSIDADES.

**(EI02ET02) OBSERVAR, RELATAR E DESCREVER INCIDENTES**



**DO COTIDIANO E FENÔMENOS NATURAIS (LUZ SOLAR, VENTO, CHUVA ETC.).**

- EXPLORAR OS QUATRO ELEMENTOS: TERRA, FOGO, AR E ÁGUA, DE VÁRIAS FORMAS.
- EXPRESSAR SUAS OBSERVAÇÕES PELA ORALIDADE E OUTROS REGISTROS.

**(EI02ET03) COMPARTILHAR, COM OUTRAS CRIANÇAS, SITUAÇÕES DE CUIDADO DE PLANTAS E ANIMAIS NOS ESPAÇOS DA INSTITUIÇÃO E FORA DELA.**

- OBSERVAR ANIMAIS NO ECOSSISTEMA, MODOS DE VIDA, CADEIA ALIMENTAR, CARACTERÍSTICAS FÍSICAS E OUTRAS PECULIARIDADES.

**(EI02ET04) IDENTIFICAR RELAÇÕES ESPACIAIS (DENTRO E FORA, EM CIMA, EMBAIXO, ACIMA, ABAIXO, ENTRE E DO LADO) E TEMPORAIS (ANTES, DURANTE E DEPOIS).**

- IDENTIFICAR OS MOMENTOS DA ROTINA E CONVERSAR SOBRE OS ACONTECIMENTOS DO DIA UTILIZANDO EXPRESSÕES TEMPORAIS COMO ANTES, DURANTE E DEPOIS.
- CONHECER OS DIFERENTES ESPAÇOS DA ESCOLA POR MEIO DE EXPLORAÇÕES QUE PROMOVAM A IDENTIFICAÇÃO DE RELAÇÕES ESPACIAIS.

**(EI02ET05) CLASSIFICAR OBJETOS, CONSIDERANDO DETERMINADO ATRIBUTO (TAMANHO, PESO, COR, FORMA, ETC.).**

- COMPARAR, CLASSIFICAR E ORGANIZAR OS OBJETOS SEGUINDO ALGUNS CRITÉRIOS ESTABELECIDOS, COMO COR, FORMA, PESO, TAMANHO, MATERIAL, USO ETC.
- EXPLORAR E FAZER COMPARAÇÕES ENTRE DIFERENTES MATERIAIS FAZENDO REFERÊNCIA AO TAMANHO, PESO,



COR, FORMA, ETC.

**(EI02ET06) UTILIZAR CONCEITOS BÁSICOS DE TEMPO (AGORA, ANTES, DURANTE, DEPOIS, ONTEM, HOJE, AMANHÃ, LENTO, RÁPIDO, DEPRESSA, DEVAGAR).**

- EXPLORAR DIFERENTES INSTRUMENTOS DE NOSSA CULTURA QUE USAM NÚMEROS, GRANDEZAS E MEDIDAS DE TEMPO EM CONTEXTOS SIGNIFICATIVOS QUE PERMITAM PENSAR E EXPERIENCIAR MEDIDAS DE TEMPO COMO: CALENDÁRIO, RELÓGIO, AMPULHETA E ETC.
- **(EI02ET07) CONTAR ORALMENTE OBJETOS, PESSOAS, LIVROS ETC., EM CONTEXTOS DIVERSOS.**
- JOGAR JOGOS DE PERCURSO SIMPLES MOVENDO SUA PEÇA CONFORME A QUANTIDADE TIRADA NO DADO.
- REALIZAR CONTAGEM ORAL EM BRINCADEIRAS E SITUAÇÕES COTIDIANAS COMO: QUANTIDADES DE MENINOS E MENINAS, DA TURMA, QUANTIDADES DE BRINQUEDOS, MOCHILAS, BONECAS E OUTRAS.

**(EI02ET08) REGISTRAR COM NÚMEROS A QUANTIDADE DE CRIANÇAS (MENINAS E MENINOS, PRESENTES E AUSENTES) E A QUANTIDADE DE OBJETOS DA MESMA NATUREZA (BONECAS, BOLAS, LIVROS ETC.).**

- REALIZAR CONTAGEM ORAL POR MEIO DE CANTIGAS E OUTRAS ATIVIDADES LÚDICAS RELACIONANDO ÀS QUANTIDADES.
- REPRESENTAR, COM A MEDIAÇÃO DO (A) PROFESSOR (A), QUANTIDADES QUE SURGEM NAS INTERAÇÕES E BRINCADEIRAS COMO: NÚMERO DE MENINAS, MENINOS, OBJETOS, BRINQUEDOS, BOLAS E OUTROS; POR MEIO DE DESENHOS E REGISTROS GRÁFICOS (RISCOS, BOLINHAS, NUMERAIS E OUTROS).
- PARTICIPAR DE JOGOS QUE ENVOLVAM NÚMEROS COMO



	<p>BOLICHE, AMARELINHA E/OU JOGOS CANTADOS COMO PARLENDAS E OUTROS.</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• COMPARAR QUANTIDADES IDENTIFICANDO SE HÁ MAIS, MENOS OU A QUANTIDADE É IGUAL.</li></ul>
<p><b>COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?</b></p>	<p><b>SEGUNDA-FEIRA 13/09/2021</b></p> <p><b>CAMPOS DE EXPERIÊNCIA E OBJETIVOS</b></p> <p><b>ESPAÇOS, TEMPOS, QUANTIDADES, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES.</b></p> <p><b>(EI02ET08) REGISTRAR COM NÚMEROS A QUANTIDADE DE CRIANÇAS (MENINAS E MENINOS, PRESENTES E AUSENTES) E A QUANTIDADE DE OBJETOS DA MESMA NATUREZA (BONECAS, BOLAS, LIVROS ETC.).</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• REALIZAR CONTAGEM ORAL POR MEIO DE CANTIGAS E OUTRAS ATIVIDADES LÚDICAS RELACIONANDO ÀS QUANTIDADES.</li><li>• EXPLORAR E FAZER COMPARAÇÕES ENTRE DIFERENTES MATERIAIS FAZENDO REFERÊNCIA AO TAMANHO, PESO, COR, FORMA, ETC.</li></ul> <p><b>ESCUITA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO.</b></p> <p><b>(EI02EF01) DIALOGAR COM CRIANÇAS E ADULTOS, EXPRESSANDO SEUS DESEJOS, NECESSIDADES, SENTIMENTOS E OPINIÕES.</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• AMPLIAR SEU VOCABULÁRIO POR MEIO DE MÚSICAS, NARRATIVAS, POEMAS, HISTÓRIAS, CONTOS, PARLENDAS, CONVERSAS E BRINCADEIRAS PARA DESENVOLVER SUA CAPACIDADE DE COMUNICAÇÃO.</li></ul> <p><b>O EU O OUTRO E NÓS</b></p> <p><b>(EI02EO02) DEMONSTRAR IMAGEM POSITIVA DE SI E CONFIANÇA EM SUA CAPACIDADE PARA ENFRENTAR</b></p>

**DIFICULDADES E DESAFIOS.**

- ENFRENTAR DESAFIOS EM BRINCADEIRAS E JOGOS PARA DESENVOLVER CONFIANÇA EM SI PRÓPRIO.

**METODOLOGIA:**

- AS CRIANÇAS SERÃO RECEPCIONADAS COM LEGOS PARA EXPLORAR CORES, ENCAIXE DAS PEÇAS TRABALHANDO A COORDENAÇÃO MOTORA FINA E PERCEPÇÃO VISUAL. NO QUADRO IREMOS FAZER O CALENDÁRIO ESCRREVENDO O DIA, MÊS, ANO, CIDADE, DIA DA SEMANA, IREMOS CANTAR A MÚSICA “SEMANINHA”, FAZENDO GESTOS, CANTAREMOS A MÚSICA “BOM DIA/BOA TARDE AMIGUINHOS, SERÁ FEITO A CHAMADA COM OS CRACHÁS, SERÁ DISPOSTO NA JANELA DA SALA (COLAR FITA CREPE ATRÁS) A CRIANÇA IRÁ IDENTIFICAR O SEU CRACHÁ DE IDENTIFICAÇÃO E PEGAR E COLAR O SEU CRACHÁ NO QUADRO FAREMOS A CONTAGEM ORAL DE QUEM VEIO AO CMEI. A MUSICALIZAÇÃO SERÁ CANTANDO MÚSICAS DO REPERTÓRIO INFANTIL (CORAÇÃO, IGREJINHA, DONA ARANHA, PINTINHO AMARELINHO, ENTRE OUTRAS). O CALENDÁRIO DO TEMPO SERÁ FEITO PELAS CRIANÇAS NO QUADRO SERÁ DESENHANDO COMO ESTÁ O TEMPO NO DIA (ENSOLARADO, CHUVOSO, NUBLADO), CANTAREMOS A MÚSICA “JANELINHA”, FAZENDO GESTOS E MOVIMENTOS.
- **HISTÓRIA:** “O RONRON DO BOMBOM”, MOSTRANDO AS IMAGENS E INSTIGANDO AS CRIANÇAS A RELATAR O QUE VIRAM NAS IMAGENS E A HISTÓRIA QUE ESCUTARAM. SEGUE O LINK DE ACESSO <https://www.youtube.com/watch?v=Dw3pVl9mKRE>
- **PARQUE:** AS CRIANÇAS IRÃO AO PARQUE BRINCAR E EXPLORAR OS BRINQUEDOS.

**ATIVIDADES PROPOSTAS:**

- **ATIVIDADE 1:** VAMOS OUVIR O SOM DO GATO NO RÁDIO E PEN DRIVE, IREMOS OUVIR TAMBÉM A MÚSICA “ATIREI O PAU NO GATO”, CANTAREMOS A MÚSICA E VAMOS ENFATIZAR O CUIDADO COM OS ANIMAIS, CANTANDO A VERSÃO “NÃO ATIRE O PAU NO GATO”, APÓS IREMOS REALIZAR A BRINCADEIRA GATO MIA, AS CRIANÇAS ESTARÃO SENTADAS EM RODA, IREI ESCOLHER UMA CRIANÇA, QUE SERÁ VENDADA OS OLHOS DELA, OUTRA CRIANÇA IRÁ FAZER O SOM DO GATO “MIAU” E A CRIANÇA QUE ESTÁ VENDADA DEVERÁ ADIVINHAR QUEM É.
- **ATIVIDADE 2:** VAMOS REALIZAR A CONTAGEM DE PINTAS NO GATO (ATIVIDADE IMPRESSA), FAZENDO A CONTAGEM ORAL E LIGANDO AO NUMERAL CORRETO.
- A PRÓXIMA ATIVIDADE SERÁ IDENTIFICAR MAIOR E MENOR. IREI MOSTRAR UMA BOLA GRANDE E UMA MENOR, A CRIANÇA IRÁ FALAR QUAL É O MAIOR E QUAL É O MENOR, APÓS IREMOS REALIZAR A ATIVIDADE DE PINTAR O GATO MAIOR DE VERMELHO E O GATO MENOR DE AZUL.  
SERÁ DADA MASSA DE MODELAR PARA EXPLORAR TEXTURA E CO
- PARA AULAS REMOTAS, OUVIR A MÚSICA “ATIREI O PAU NO GATO” SEGUE O LINK DE ACESSO <https://www.youtube.com/watch?v=0hhz7KSEIAE>. VAMOS BRINCAR DE GATO MIA, VENDANDO OS OLHOS DA CRIANÇA UM ADULTO FAZ O SOM DO GATO (MIAU), PARA A CRIANÇA DESCOBRIR.
- VAMOS REALIZAR A ATIVIDADE IMPRESSA DE CONTAGEM ORAL DAS PINTAS DO GATO E LIGAR AO NUMERAL CORRETO.  
PINTAR A IMAGEM DO MAIOR E MENOR DO GATO, MAIOR DE VERMELHO E O MENOR DE AZUL.



**TERÇA- FEIRA 14/09/2021**

**CAMPOS DE EXPERIÊNCIA E OBJETIVOS.**

**ESCUTA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO:**

**(EI02EF09) MANUSEAR DIFERENTES INSTRUMENTOS E SUPORTES DE ESCRITA PARA DESENHAR, TRAÇAR LETRAS E OUTROS SINAIS GRÁFICOS.**

- RABISCAR, PINTAR, DESENHAR, MODELAR, COLAR À SUA MANEIRA, DANDO SIGNIFICADOS ÀS SUAS IDEIAS, AOS PENSAMENTOS E SENSAÇÕES.

**TRAÇOS, SONS, CORES E FORMAS.**

**(EI02TS02) UTILIZAR MATERIAIS VARIADOS COM POSSIBILIDADES DE MANIPULAÇÃO (ARGILA, MASSA DE MODELAR), EXPLORANDO CORES, TEXTURAS, SUPERFÍCIES, PLANOS, FORMAS E VOLUMES AO CRIAR OBJETOS TRIDIMENSIONAIS.**

- APRECIAR E ORALIZAR SOBRE DIFERENTES OBRAS DE ARTE TRIDIMENSIONAIS.

**CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS.**

**(EI02CG02) DESLOCAR SEU CORPO NO ESPAÇO, ORIENTANDO-SE POR NOÇÕES COMO EM FRENTE, ATRÁS, NO ALTO, EMBAIXO, DENTRO, FORA ETC., AO SE ENVOLVER EM BRINCADEIRAS E ATIVIDADES DE DIFERENTES NATUREZAS.**

- BRINCAR COM OS COLEGAS DE ESCONDER E ACHAR BRINQUEDOS E OBJETOS NO ESPAÇO.

**METODOLOGIA:**

- AS CRIANÇAS SERÃO RECEPCIONADAS COM BOLHAS DE SABÃO TRABALHANDO O SOPRO E OBSERVANDO AS CORES E FORMAS DAS BOLAS. VAMOS FAZER A





MUSICALIZAÇÃO CANTANDO MÚSICAS DO REPERTÓRIO INFANTIL, USANDO A CAIXA DE MÚSICA, MOSTRANDO AS IMAGENS E CANTANDO MÚSICAS. FAREMOS A JANELA DO TEMPO, OBSERVANDO COMO ESTÁ O TEMPO, (CHUVOSO, ENSOLARADO, NUBLADO), PEDIR PARA A CRIANÇA REPRESENTAR O TEMPO NO QUADRO COM GIZ ESCOLAR. IREMOS FAZER A CHAMADA COM O CRACHÁ DE IDENTIFICAÇÃO, COLOCANDO O CRACHÁ NO CHÃO E PEDINDO QUE CADA CRIANÇA IDENTIFIQUE O SEU, PEGUE E COLE NO QUADRO, APÓS FAREMOS A CONTAGEM ORAL DE QUEM VEIO. IREMOS ESCREVER NO QUADRO PARA A CRIANÇA OBSERVAR A ESCRITA, O DIA, MÊS, ANO, CIDADE E DIA DA SEMANA.

- **HISTÓRIA:** “BICHINHOS DE ESTIMAÇÃO”, MOSTRANDO AS IMAGENS AS CRIANÇAS, SEGUE O LINK DE ACESSO <https://www.youtube.com/watch?v=l80cLpqKyhs>
- **PARQUE:** AS CRIANÇAS IRÃO AO PARQUE PARA BRINCAR LIVREMENTE.

#### **ATIVIDADES PROPOSTAS:**

- **ATIVIDADE 1:** VAMOS OBSERVAR A OBRA DE ARTE DE ALDEMIR MARTINS “GATOS”, SERÁ QUESTIONADO COM AS CRIANÇAS O QUE ELES OBSERVARAM NA IMAGEM, AS CORES, OS GATOS, O QUE ELES ESTÃO FAZENDO NESSA IMAGEM, QUAL A EXPRESSÃO DOS GATOS NA IMAGEM. VOU INSTIGAR AS CRIANÇAS A RELATAR A SUA MANEIRA. VOU LER UM TRECHO DA BIOGRAFIA DE ALDEMIR MARTINS PARA CONHECIMENTO DAS CRIANÇAS.

#### **BIOGRAFIA DE ALDEMIR MARTINS**

ALDEMIR MARTINS (1922-2006) FOI UM ARTISTA PLÁSTICO BRASILEIRO, PINTOR, ILUSTRADOR E ESCULTOR, PRODUZIU IMPORTANTES OBRAS QUE CARREGAM A MARCA DA PAISAGEM



E DO HOMEM DO NORDESTE DO PAÍS.

ALDEMIR MARTINS (1922-2006) NASCEU EM INGAZEIRAS, SERTÃO DO CARIRI, CEARÁ, NO DIA 8 DE NOVEMBRO DE 1922. AINDA JOVEM MOSTROU SEU TALENTO PARA AS ARTES, SENDO ESCOLHIDO O ORIENTADOR ARTÍSTICO DA SALA DE AULA. ALDEMIR GOSTA DE DESENHAR E PINTAR FIGURAS QUE SÃO LEMBRANÇAS DE SUA INFÂNCIA, DA SUA TERRA E DE SUA GENTE. NA OBRA “GATO COM FLORES” O ARTISTA USOU CORES QUE LEMBRAM O BRASIL. ELE IDEALIZOU UM GATO QUE PODE TER A COR DE NOSSAS FLORESTAS. PINTOU OS OLHOS DE VERDE E AMARELO. UTILIZOU AS CORES PARA DETERMINAR A FORMA DAS FLORES. VEMOS FILEIRAS DE BOLINHAS REPRESENTANDO AS PATINHAS.

- **ATIVIDADE 2:** VAMOS REALIZAR A BRINCADEIRA DE ESCONDE ESCONDE DO GATO, VAMOS UTILIZAR UMA PELÚCIA PARA REPRESENTAR O GATO, AS CRIANÇAS DEVERÃO ESTAR COM OLHOS FECHADOS E VIRADOS O ROSTO PARA A PAREDE ENQUANTO A PROFESSORA ESCONDE O GATO, ASSIM QUE A PROFESSORA DISSER PRONTO ELAS DEVERÃO PROCURAR O GATO ATÉ ENCONTRAR, ESTA ATIVIDADE PODE SER REALIZADA NO SOLÁRIO OU PÁTIO.
- APÓS NA SALA VAMOS REALIZAR A ATIVIDADE DE PINTURA DA OBRA GATOS DE ALDEMIR MARTINS. VAMOS USAR AS CORES PRIMÁRIAS NESTA OBRA, AZUL, VERMELHO E AMARELO.
- ✓ PARA AULA REMOTA MOSTRAR A IMAGEM DAS OBRAS DE ALDEMIR MARTINS, SEGUIE O LINK DE ACESSO <https://www.youtube.com/watch?v=xz-eQsTWu-A> QUEM TIVER GATO EM CASA PODE TIRAR UMA FOTO E ENVIAR PARA A PROFESSORA VER. VAMOS FAZER A BRINCADEIRA DE ESCONDE- ESCONDE DO GATO, O ADULTO PODE



ESCONDER UMA PELÚCIA QUE REPRESENTARÁ O GATO E A CRIANÇA DEVERÁ PROCURAR.

- ✓ REALIZAR A PINTURA DA OBRA DE ALDEMIR MARTINS GATO, USANDO AS CORES PRIMÁRIAS VERMELHO, AMARELO E AZUL.

QUARTA-FEIRA 15/09/2021

**CAMPOS DE EXPERIÊNCIA E OBJETIVOS.**

**TRAÇOS, SONS, CORES E FORMAS:**

(EI02TS02) UTILIZAR MATERIAIS VARIADOS COM POSSIBILIDADES DE MANIPULAÇÃO (ARGILA, MASSA DE MODELAR), EXPLORANDO CORES, TEXTURAS, SUPERFÍCIES, PLANOS, FORMAS E VOLUMES AO CRIAR OBJETOS TRIDIMENSIONAIS.

- APRECIAR E ORALIZAR SOBRE DIFERENTES OBRAS DE ARTE TRIDIMENSIONAIS.

**ESCUITA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO.**

(EI02EF03) DEMONSTRAR INTERESSE E ATENÇÃO AO OUVIR A LEITURA DE HISTÓRIAS E OUTROS TEXTOS, DIFERENCIANDO ESCRITA DE ILUSTRAÇÕES, E ACOMPANHANDO, COM ORIENTAÇÃO DO ADULTO-LEITOR, A DIREÇÃO DA LEITURA (DE CIMA PARA BAIXO, DA ESQUERDA PARA A DIREITA).

- OUVIR, VISUALIZAR E APRECIAR HISTÓRIAS E OUTROS TEXTOS LITERÁRIOS: POEMAS, PARLENDAS, CONTOS, CORDEL, LENDAS, FÁBULAS, MÚSICAS, ETC.

**CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS:**

(EI02CG02) DESLOCAR SEU CORPO NO ESPAÇO, ORIENTANDO-SE POR NOÇÕES COMO EM FRENTE, ATRÁS, NO ALTO, EMBAIXO, DENTRO, FORA, ETC., AO SE ENVOLVER EM

**BRINCADEIRAS E ATIVIDADES DE DIFERENTES NATUREZAS.**

- PERCORRER TRAJETOS INVENTADOS ESPONTANEAMENTE OU PROPOSTOS: CIRCUITOS DESENHADOS NOS CHÃO, FEITOS COM CORDA, ELÁSTICOS, TECIDOS, MOBÍLIA E OUTROS LIMITADORES E OBSTÁCULOS PARA SUBIR, DESCER, PASSAR POR BAIXO, POR CIMA, POR DENTRO, POR FORA, NA FRENTE, ATRÁS, CONTORNAR E OUTROS.

**METODOLOGIA:**

- A RECEPÇÃO SERÁ LIVROS DE LITERATURA, PARA FAZEREM LEITURA DE IMAGENS E OBSERVAR AS CORES. FAREMOS A CHAMADA USANDO O CRACHÁ DE IDENTIFICAÇÃO, AS CRIANÇAS IRÃO IDENTIFICAR QUAL É O SEU, E COLAR NO QUADRO. TEREMOS A MUSICALIZAÇÃO CANTANDO MÚSICAS DO REPERTÓRIO INFANTIL (VEM CÁ BIDU, ATIREI O PAU NO GATO, PAI FRANCISCO, ETC). NO QUADRO SERÁ FEITO O CALENDÁRIO ESCRREVENDO O DIA, MÊS, ANO, CIDADE E DIA DA SEMANA, CANTAREMOS A MÚSICA “SETE DIAS A SEMANA TEM”, FAZENDO GESTOS. LOGO EM SEGUIDA FAREMOS O CALENDÁRIO DO TEMPO OBSERVANDO COMO ESTÁ O TEMPO NO DIA DE HOJE, AS CRIANÇAS IRÃO DESENHAR NO QUADRO INDIVIDUAL A CONDIÇÃO DO TEMPO NO DIA.
- **HISTÓRIA:** “O GATO XADREZ”, IREI LER A HISTÓRIA MOSTRANDO AS IMAGENS AS CRIANÇAS, SEGUE O LINK DE ACESSO <https://www.youtube.com/watch?v=h0h3XTJmysM>
- **PARQUE:** VAMOS BRINCAR NO PARQUE LIVREMENTE.

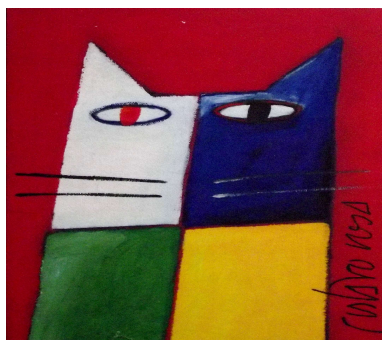
**ATIVIDADES PROPOSTAS.**

- **ATIVIDADE 1:** NESSA AULA VAMOS CONHECER A



HISTÓRIA DO GATO XADREZ, SERÁ LIDA A HISTÓRIA COM FANTOCHES, DEIXAREMOS AS CRIANÇAS MANIPULAR OS FANTOCHES. APÓS A LEITURA FAREMOS A TRAMA DE GATO PARA AS CRIANÇAS TRABALHAR A COORDENAÇÃO MOTORA AMPLA, SERÁ PASSADO FIOS DE BARBANTE PELAS CADEIRAS FORMANDO A TRAMA. AS CRIANÇAS IRÃO PASSAR PELA TRAMA SE RASTEJANDO, POR CIMA, POR BAIXO DOS FIOS DE BARBANTE.

- **ATIVIDADE 2:** VAMOS CONHECER A OBRA DE GUSTAVO ROSA “GATO”. GUSTAVO ROSA É UM PINTOR MUITO ADMIRADO PELAS CRIANÇAS, POIS SUAS OBRAS APRESENTAM TRAÇOS LÚDICOS E FÁCEIS DE REPRODUZIR. VAMOS CONVERSAR E OBSERVAR ESSA OBRA, SERÁ MOSTRADO A IMAGEM AS CRIANÇAS, VAMOS INDAGAR ELAS A RESPEITO DO QUE ESTÁ VENDO NA IMAGEM, APÓS VAMOS FAZER A RELEITURA DA OBRA FAZENDO COLAGEM DE RETÂNGULOS E TRIÂNGULOS PARA FORMAR O GATO, DEPOIS DE SECO AS CRIANÇAS IRÃO DESENHAR OS OLHOS DO GATO E A SUA BARBA.



- ✓ PARA A AULA REMOTA VAMOS OUVIR A HISTÓRIA GATO XADREZ, LINK DE ACESSO <https://www.youtube.com/watch?v=h0h3XTJmysM>, VAMOS FAZER A TRAMA DE GATO USANDO CADEIRAS E BARBANTES QUE SERÁ PASSADO PELAS CADEIRAS CRIANDO UMA TRAMA, A CRIANÇA PODERÁ PASSAR POR CIMA, POR BAIXO, RASTEJAR, EXECUTANDO



MOVIMENTOS E TRABALHANDO A COORDENAÇÃO MOTORA AMPLA.

- ✓ VAMOS CONHECER GUSTAVO ROSA SEGUIE O LINK DE ACESSO [https://www.youtube.com/watch?v=tyo\\_Y8Y9Tpw](https://www.youtube.com/watch?v=tyo_Y8Y9Tpw). APÓS VAMOS FAZER A RELEITURA DA OBRA “GATO”, PINTE O GATO BEM COLORIDO.

**QUINTA- FEIRA 16/09/2021**

**CAMPOS DE EXPERIÊNCIA E OBJETIVOS.**

**O EU, O OUTRO E O NÓS.**

**(EI02EO02) DEMONSTRAR IMAGEM POSITIVA DE SI E CONFIANÇA EM SUA CAPACIDADE PARA ENFRENTAR DIFICULDADES E DESAFIOS.**

- REALIZAR ESCOLHAS MANIFESTANDO INTERESSE E CURIOSIDADE.

**ESPAÇOS, TEMPOS, QUANTIDADES, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES.**

**(EI02ET03) COMPARTILHAR, COM OUTRAS CRIANÇAS, SITUAÇÕES DE CUIDADO DE PLANTAS E ANIMAIS NOS ESPAÇOS DA INSTITUIÇÃO E FORA DELA.**

- OBSERVAR ANIMAIS NO ECOSSISTEMA, MODOS DE VIDA, CADEIA ALIMENTAR, CARACTERÍSTICAS FÍSICAS E OUTRAS PECULIARIDADES.

**CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS**

**(EI02CG05) DESENVOLVER PROGRESSIVAMENTE AS HABILIDADES MANUAIS, ADQUIRINDO CONTROLE PARA DESENHAR, PINTAR, RASGAR, FOLHEAR, ENTRE OUTRAS.**

- COORDENAR O MOVIMENTO DAS MÃOS PARA SEGURAR O GIZ DE CERA, CANETAS, LÁPIS E FAZER MARCAS



GRÁFICAS.

**METODOLOGIA:**

- AS CRIANÇAS SERÃO RECEPCIONADAS COM BLOCOS DE MONTAGEM, PARA EXPLORAR AS OPÇÕES DE MONTAGEM E EMPILHAMENTO. A CHAMADA SERÁ FEITA CANTANDO A MÚSICA “SE EU FOSSE UM PEIXINHO” E DIZENDO O NOME DAS CRIANÇAS, APÓS CADA CRIANÇA IRÁ COLAR O SEU CRACHÁ DE IDENTIFICAÇÃO NO QUADRO. FAREMOS O CALENDÁRIO NO QUADRO ESCRREVENDO O DIA, MÊS, ANO, CIDADE, DIA DA SEMANA, IREMOS CANTAR A MÚSICA “SEMANINHA”, FAZENDO GESTOS E MOVIMENTOS. IREMOS OBSERVAR O TEMPO SE ESTÁ CHUVOSO, NUBLADO OU ENSOLARADO AS CRIANÇAS IRÃO REPRESENTAR NO QUADRO DESENHANDO E COLOCANDO A LETRA DO SEU NOME. IREMOS CANTAR MÚSICAS DO REPERTÓRIO INFANTIL (FUI AO ITORORÓ, A BALEIAS, BOI DA CARA PRETA, ENTRE OUTRAS.), FAZENDO GESTOS E MOVIMENTOS.
- **HISTÓRIA:** “O GATO DE BOTAS”, MOSTRANDO AS IMAGENS DO LIVRO PARA AS CRIANÇAS, INDAGANDO AS CRIANÇAS A COMENTAR SOBRE O QUE ACONTECEU NA HISTÓRIA. SEGUE LINK DE ACESSO <https://www.youtube.com/watch?v=1B0YFYBRMq4&t=46s>
- **PARQUE:** IREMOS AO PARQUE BRINCAR LIVREMENTE.

**ATIVIDADE PROPOSTAS**

- **ATIVIDADE 1:** VAMOS FAZER A LEITURA DO GATO XADREZ DE BIA VILLELA A PROFESSORA FARÁ A LEITURA MOSTRANDO AS IMAGENS DE GATO COM AS CORES RESPECTIVAS PARA AS CRIANÇAS, APÓS A LEITURA VAMOS INDAGAR AS CRIANÇAS SOBRE O ANIMAL GATO E SUAS CORES, VAMOS CONVERSAR SOBRE O GATO,



PERGUNTANDO QUEM TEM UM GATO E O QUE TEM PARA FALAR SOBRE O ANIMAL, FALAREMOS SOBRE O RESPEITO E CUIDADO QUE DEVEMOS TER COM ANIMAIS.

- **ATIVIDADE 2:** NO SOLÁRIO VAMOS FAZER A BRINCADEIRA DA CORES DO GATO, SERÃO DISTRIBUÍDOS PELO AMBIENTE OS GATOS DA HISTÓRIA, A PROFESSORA DIRÁ A COR E AS CRIANÇAS DEVERÃO CORRER E PROCURAR A IMAGEM DA COR CORRETAS COLOCANDO A MÃO SOBRE O GATO.

SERÁ DISTRIBUÍDO MASSA DE MODELAR PARA AS CRIANÇAS REPRESENTAR O GATO DA HISTÓRIA À SUA MANEIRA.

VAMOS FAZER A ATIVIDADE DE LEVAR O GATO ATÉ O NOVELO DE LÃ, PINTANDO O CAMINHO COM GIZ DE CERA, LÁPIS DE COR, CANETAS HIDROCOLOR, OU TINTA GUACHE, PINTANDO CADA BOLA DE UMA COR DIFERENTE. USANDO AS CORES DO GATO DA HISTÓRIA.



- ✓ PARA A AULA REMOTA IRÁ OUVIR HISTÓRIA DO GATO XADREZ DE BIA VILLELA, SEGUE O LINK DE ACESSO [https://www.youtube.com/watch?v=yt1Gfay\\_HX4](https://www.youtube.com/watch?v=yt1Gfay_HX4). VAMOS FAZER A BRINCADEIRA DAS CORES, PROCURE NO AMBIENTE DA SUA CASA AS CORES QUE APARECE NA HISTÓRIA, PODEM SER BRINQUEDOS, OBJETOS, ROUPAS, ETC. (VERMELHO, AZUL, AMARELO, VERDE, LARANJA, MARRON, ROSA, PRETO, BRANCO, COLORIDO QUE VOCÊ PODE MISTURAR OS OBJETOS COLORIDOS). APÓS COM MASSA DE MODELAR VOCÊ PODERÁ REPRESENTAR O



GATO DA HISTÓRIA.

- ✓ FAZER A ATIVIDADE DE LEVAR O GATO ATÉ O NOVELO DE LÃ REALIZE A PINTURA DO CAMINHO USANDO UMA COR PARA CADA BOLA.

**SEXTA-FEIRA 17/09/2021**

**CAMPOS DE EXPERIÊNCIA E OBJETIVOS.**

**ESPAÇOS, TEMPOS, QUANTIDADES, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES.**

**(EI02ET05) CLASSIFICAR OBJETOS, CONSIDERANDO DETERMINADO ATRIBUTO (TAMANHO, PESO, COR, FORMA, ETC.).**

- COMPARAR, CLASSIFICAR E ORGANIZAR OS OBJETOS SEGUINDO ALGUNS CRITÉRIOS ESTABELECIDOS, COMO COR, FORMA, PESO, TAMANHO, MATERIAL, USO ETC.

**(EI02ET07) CONTAR ORALMENTE OBJETOS, PESSOAS, LIVROS ETC., EM CONTEXTOS DIVERSOS.**

- REALIZAR CONTAGEM ORAL EM BRINCADEIRAS E SITUAÇÕES COTIDIANAS COMO: QUANTIDADES DE MENINOS E MENINAS, DA TURMA, QUANTIDADES DE BRINQUEDOS, MOCHILAS, BONECAS E OUTRAS.

**CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS.**

**(EI02CG05) DESENVOLVER PROGRESSIVAMENTE AS HABILIDADES MANUAIS, ADQUIRINDO CONTROLE PARA DESENHAR, PINTAR, RASGAR, FOLHEAR, ENTRE OUTRAS.**

- PINTAR, DESENHAR, RABISCAR, FOLHEAR E RECORTAR UTILIZANDO DIFERENTES RECURSOS E SUPORTES.

**ESCUITA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO.**

**(EI02EF02) IDENTIFICAR E CRIAR DIFERENTES SONS E**

**RECONHECER RIMAS E ALITERAÇÕES EM CANTIGAS DE RODA E TEXTOS POÉTICOS.**

- PARTICIPAR DE JOGOS E BRINCADEIRAS DE LINGUAGEM QUE EXPLORAM A SONORIDADE DAS PALAVRAS (SONS, RIMAS, SÍLABAS, ALITERAÇÕES).

**METODOLOGIA:**

- AS CRIANÇAS SERÃO RECEPCIONADAS COM MASSA DE MODELAR PARA OBSERVAR AS CORES E TEXTURAS. IREMOS OBSERVAR O TEMPO SE ESTÁ CHUVOSO, ENSOLARADO OU NUBLADO, VAMOS CANTAR A MÚSICA “A JANELINHA ABRE”, FAZENDO GESTOS COM AS MÃOS. IREMOS FAZER A MUSICALIZAÇÃO COM A CRIANÇA ESCOLHENDO QUAL MÚSICA CANTAREMOS. NO QUADRO IREMOS FAZER O CALENDÁRIO ESCREVENDO DIA, MÊS, ANO, CIDADE, DIA DA SEMANA, CANTAREMOS A MÚSICA “SEMANINHA”, FAZENDO GESTOS. FAREMOS A CHAMADA USANDO O CRACHÁ DE IDENTIFICAÇÃO QUE ESTARÁ SOBRE A MESA E CADA CRIANÇA DEVERÁ IDENTIFICAR O SEU, FAREMOS A CONTAGEM ORAL DE QUEM VEIO AO CMEI.
- **HISTÓRIA:** “SE EU TIVESSE PENAS”, MOSTRANDO AS IMAGENS VOU QUESTIONAR OS ANIMAIS QUE APARECE NA HISTÓRIA, SEGUE O LINK DE ACESSO <https://www.youtube.com/watch?v=01dgH28zfYk>
- **PARQUE:** LEVAREI AS CRIANÇAS AO PARQUE PARA BRINCAREM LIVREMENTE.

**ATIVIDADES PROPOSTAS**

- **ATIVIDADE 1:** VAMOS FAZER UMA RELEITURA DO GATO XADREZ DE BIA VILLELA, A RELEITURA SERÁ ATRAVÉS DE COLAGEM DE PAPÉIS COLORIDOS, SERÁ FEITO O GATO COLORIDO NO PAPEL KRAFT, O CARTAZ SERÁ FEITO DE



	<p>FORMA COLETIVA, DEPOIS SERÁ EXPOSTO NA SALA.</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• VAMOS APROVEITAR O MOMENTO E EXPLORAR TAMPINHAS DE GARRAFA, IDENTIFICANDO AS CORES DOS GATOS QUE APARECESSEM NA HISTÓRIA, CLASSIFICANDO-OS. VAMOS FAZER A CONTAGEM ORAL DE QUANTOS GATOS APARECE NA HISTÓRIA.</li><li>• <b>ATIVIDADE 2:</b> VAMOS LER NOVAMENTE A HISTÓRIA DO GATO XADREZ DE BIA VILLELA, ENFATIZANDO AS RIMAS, VAMOS INDAGAR AS CRIANÇAS PARA QUE ELAS FAÇAM TENTATIVAS DE RIMAS COM AS CORES.</li><li>• A ATIVIDADE SERÁ PINTURA DO GATO, CADA CRIANÇA DEVERÁ ESCOLHER UMA COR E PINTAR, DEPOIS IREMOS RECORTAR E MONTAR NOVAMENTE A FIGURA DO GATO, APÓS ELA IRÁ COLAR NO PAPEL.</li><li>✓ PARA AS AULAS REMOTAS VAMOS ASSISTIR AO VÍDEO DE RIMAS SEGUE O LINK DE ACESSO <a href="https://www.youtube.com/watch?v=ZjoOT4bp2AE&amp;t=16s">https://www.youtube.com/watch?v=ZjoOT4bp2AE&amp;t=16s</a></li><li>✓ VAMOS FAZER A ATIVIDADE DE PINTURA, RECORTE E COLAGEM DO GATO, ANTES DE COLAR NO PAPEL MONTE A FIGURA PARA VER COMO FICOU.</li></ul>
<p><b>COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?</b></p>	<p>13/09/2021- ATIVIDADE DE MAIOR E MENOR (GATO). 13/09/2021- ATIVIDADE DE CONTAGEM E LIGUE. 14/09/2021- ATIVIDADE RELEITURA DA OBRA GATO ALDEMIR MARTINS. 15/09/2021- ATIVIDADE DE RELEITURA DA OBRA GATO GUSTAVO ROSA. 16/09/2021- ATIVIDADE DE PINTURA DO CAMINHO DO GATO ATÉ O NOVELO DE LÃ. 16/09/2021- HISTÓRIA O GATO XADREZ. 17/09/2021- ATIVIDADE DE PINTURA, RECORTE E COLAGEM DO GATO.</p>

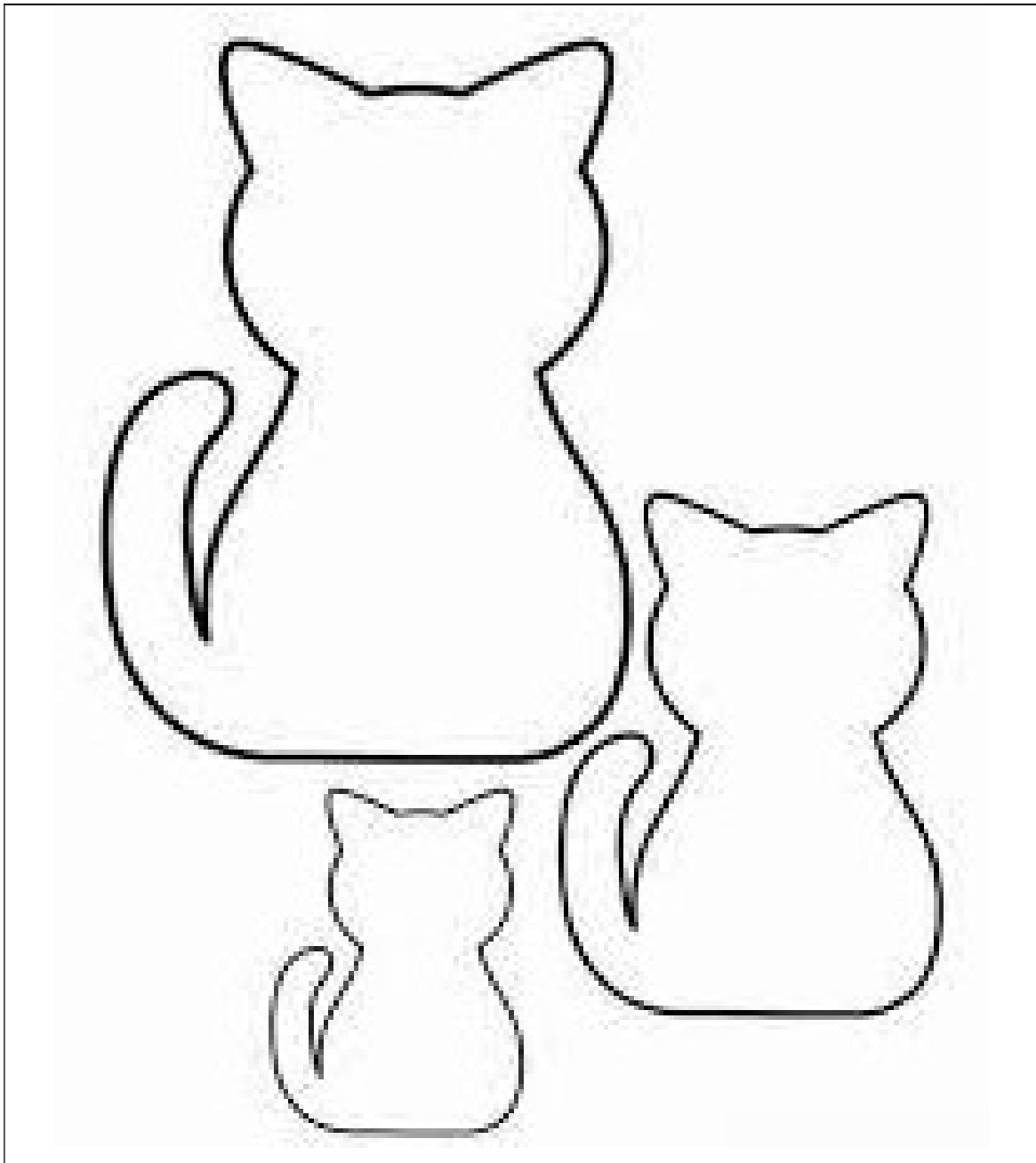


ROLÂNDIA

CENTRO MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO INFANTIL PROFESSORA TEREZINHA BERTOCHI.

NOME: \_\_\_\_\_ DATA: \_\_\_\_/\_\_\_\_/\_\_\_\_.

OBSERVE A IMAGEM DOS GATOS E PINTE O GATO MAIOR DE VERMELHO E O GATO MENOR DE AZUL.





PREFEITURA DE

SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO



ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

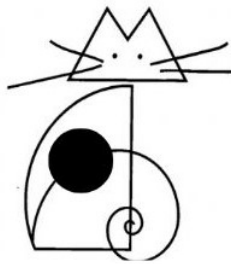
ROLÂNDIA

CENTRO MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO INFANTIL PROFESSORA TEREZINHA BERTOCHI.

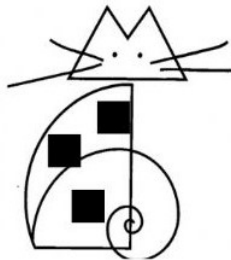
NOME: \_\_\_\_\_ DATA: \_\_\_\_ / \_\_\_\_ / \_\_\_\_.

QUANTAS PINTAS TEM O GATO?

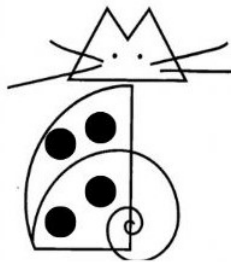
CONTE A QUANTIDADE E LIGUE AO NUMERAL CORRETO.



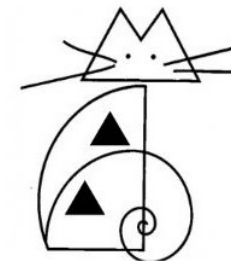
**2**



**1**



**3**



**4**



CENTRO MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO INFANTIL PROFESSORA TEREZINHA BERTOCHI.

NOME: \_\_\_\_\_ DATA: \_\_\_/\_\_\_/\_\_\_.

PINTE OS GATOS DA OBRA DE ALDEMIR MARTINS.







PREFEITURA DE  
ROLÂNDIA

SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO



ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

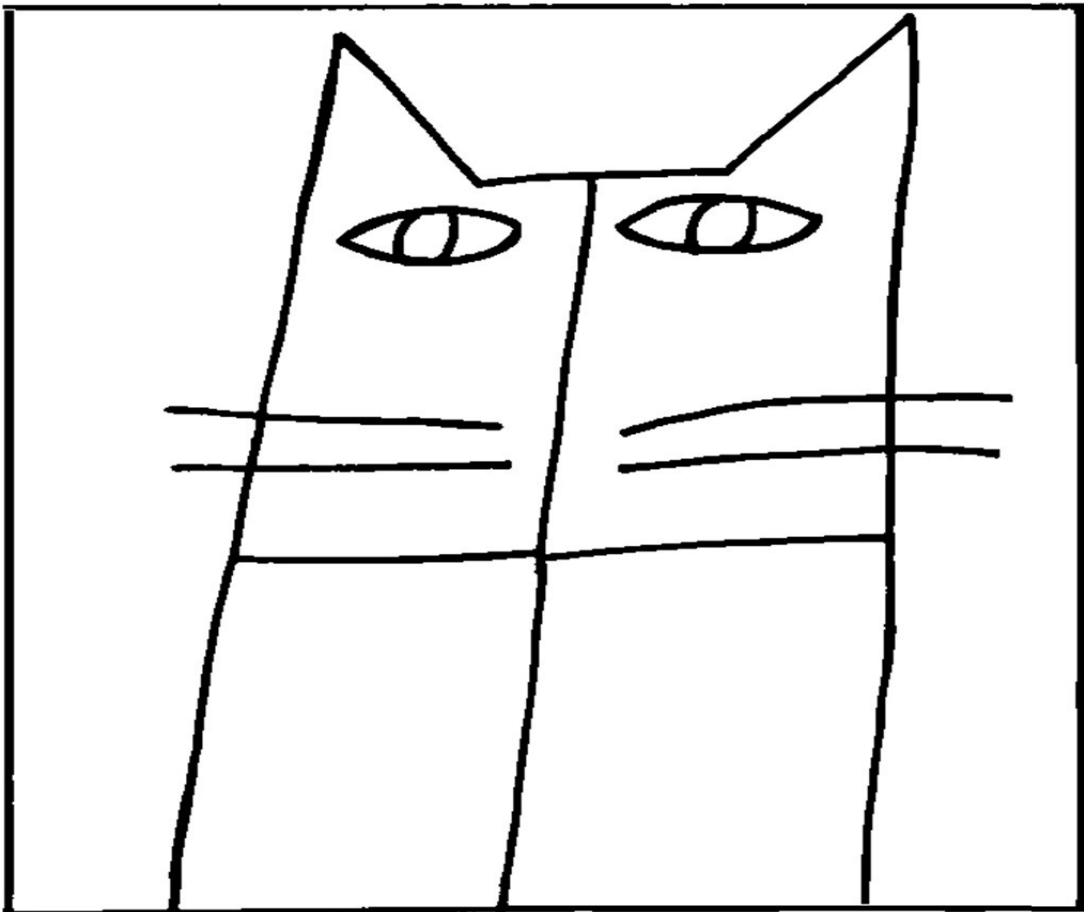
CENTRO MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO INFANTIL PROFESSORA TEREZINHA BERTOCHI

NOME: \_\_\_\_\_ DATA: \_\_\_\_/\_\_\_\_/\_\_\_\_.

RELEITURA DA OBRA DE GUSTAVO ROSA. PINTE BEM COLORIDO.



GUSTAVO ROSA



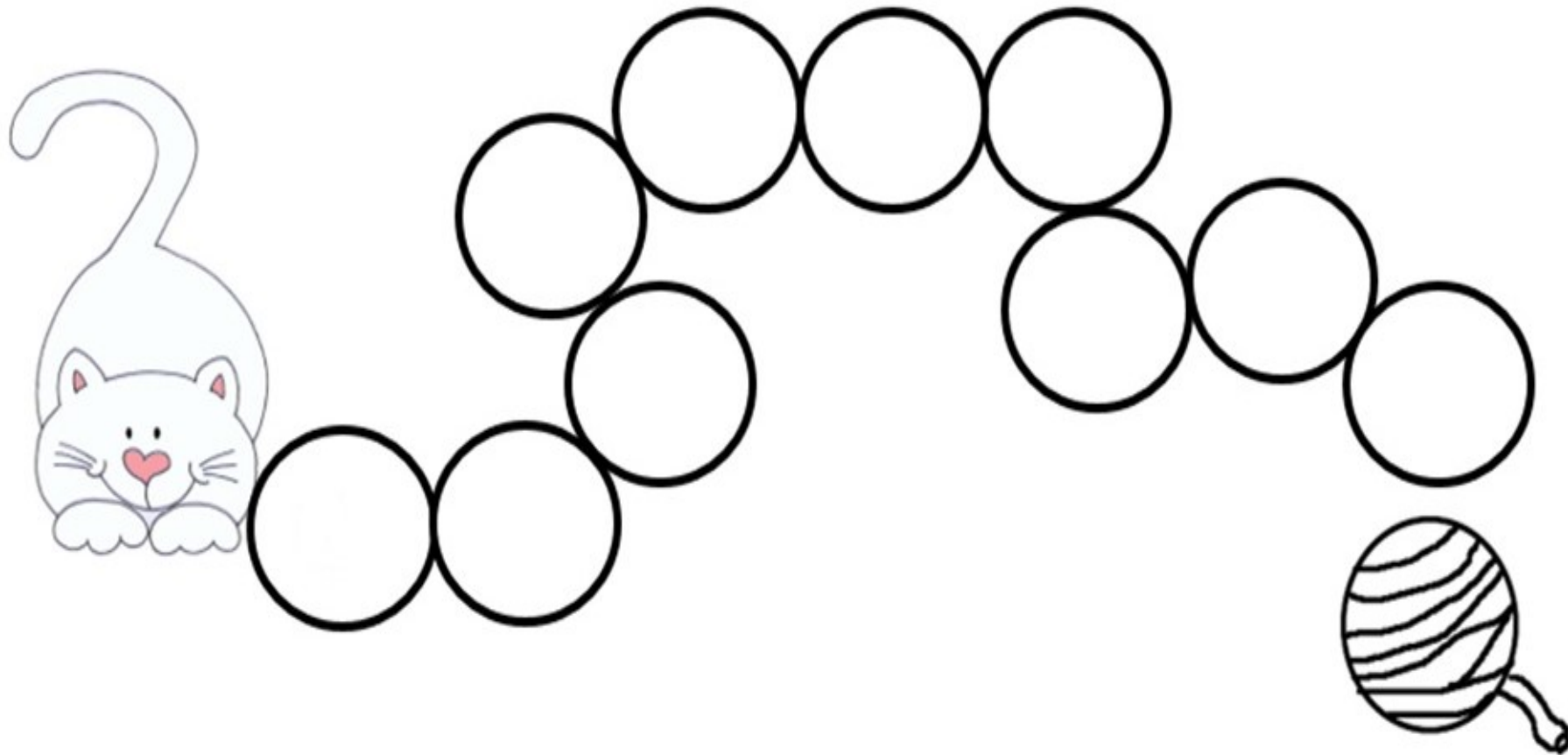
*Gustavo Rosa*



CENTRO MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO INFANTIL PROFESSORA TEREZINHA BERTOCHI.

NOME: \_\_\_\_\_ DATA: \_\_\_\_/\_\_\_\_/\_\_\_\_.

PINTE O CAMINHO DO GATO. USE UMA COR PARA CADA BOLA.





**ERA UMA VEZ UM GATO XADREZ...  
BIA VILLELA**

ERA UMA VEZ UM GATO XADREZ.

CAIU DA JANELA E FOI SÓ UMA VEZ.

ERA UMA VEZ UM GATO AZUL.

LEVOU UM SUSTO E FUGIU PRO SUL.

ERA UMA VEZ UM GATO VERMELHO.

ENTROU NO BANHEIRO E FEZ CARETA NO ESPELHO.

ERA UMA VEZ UM GATO AMARELO.

ESQUECEU DE COMER E FICOU MEIO MAGRELO.

ERA UMA VEZ UM GATO VERDE.

ELE ERA PREGUIÇOSO E FOI DEITAR NA REDE.

ERA UMA VEZ UM GATO COLORIDO.

BRINCAVA COM OS AMIGOS E ERA MUITO DIVERTIDO

ERA UMA VEZ UM GATO LARANJA.

FICOU DOENTE E SÓ QUERIA CANJA.

ERA UMA VEZ UM GATO MARROM.

OLHOU PRA GATA E FEZ “ROM ROM”.

ERA UMA VEZ UM GATO ROSA.

COMEU UMA SARDINHA DELICIOSA.

ERA UMA VEZ UM GATO PRETO.

ERA TEIMOSO E BRINCOU COM UM ESPETO.

ERA UMA VEZ UM GATO BRANCO.

ERA TÃO SAPECA QUE PULOU DO BARRANCO.

ERA UMA VEZ UM GATO XADREZ... QUEM GOSTOU DESTA HISTÓRIA  
QUE CONTE OUTRA VEZ



CENTRO MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO INFANTIL PROFESSORA TEREZINHA BERTOCHI.

NOME: \_\_\_\_\_ DATA: \_\_\_\_/\_\_\_\_/\_\_\_\_.

PINTE, RECORTE NAS MARCAS, DEPOIS VOCÊ DEVERÁ COLAR NO  
PAPEL DE FORMA CORRETA.

